



K O M E K
K O O P E R A T İ F İ

HALI-KİLİM ÜRÜN KATALOĞU



KOMEK

HALI-KİLİM KATALOĞU

Carpet-Rug Catalog

“Şehri Dokuyan Kadınlar”
“Women Weaving the City”





“Konya merkez ve ilçelerindeki kurs merkezleri, atölyeleri, kursiyerlerin ürettiği ürünlerin satıldığı satış merkezleri ve kooperatifi ile şehrimizin sosyal, kültürel ve ekonomik hayatına katkı sağlayan KOMEK; meslek edindirme alanında Türkiye’ye model olmuş değerli bir markadır.”

“ KOMEK, which contributes to the social, cultural, and economic life of our city with its course centers, workshops, sales centers where the products produced by the trainees are sold, and cooperatives in Konya centers and districts, is a valuable brand that has become a model for Turkey in the field of vocational training.”

UĞUR İBRAHİM ALTAY
KONYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANI

MAYOR OF KONYA METROPOLITAN MUNICIPALITY



Huzurlu Evler, Mutlu Yarınlar...

KOMEK Kooperatifi, öncelikle geleceğimizin mimarı kadınlarımıza, dezavantajlı gruplara ulaşmak, yerel ve ulusal ekonomiye katkı sağlamak, unutulmaya yüz tutmuş sanatlarımızı canlandırmak amacıyla 19.09.2013 tarihinde kurulmuştur. Sosyal belediyeçilik alanında hayat boyu öğrenmede adından söz ettiren KOMEK, kooperatif çalışmalarını gönüllülük esasıyla yürütmektedir. Kursiyerlerimizin sosyo-kültürel ve ekonomik faaliyetleri kapsamında yer alan mal ve hizmet üretimi ile pazarlamasına yönelik ihtiyaçlarını karşılamak, eğitimi üretimle harmanlamak kooperatif politikalarımızın özünü oluşturmaktadır.

Yarınları el birliği ile güzelleştirmek; birlikte üretmek, güvenilir, doğal, kaliteli ürün sunmak için artan atölye ve sergi-satış merkezlerimizle, www.komekpazari.com, www.anatoya.com, www.zenobya.com.tr, www.zeybe.com.tr adresleri ve sosyal medya üzerinden hizmet veriyoruz. Her birimiz ayrı hikâyemiz ile aynı duygu, aynı çaba, aynı sevdayı büyüten, üreten bir geleneği sürdürüyoruz. Bir ailenin, bir şehrin, bir ülkenin mutluluğuna dokunmak istiyoruz.

Peaceful Homes, Happy Tomorrows

KOMEK Cooperative was established on September 19, 2013, to reach our women, who are the architects of our future, and disadvantaged groups, to contribute to the local and national economies, and to revive our forgotten arts. KOMEK, which has made a name for itself in lifelong learning in the field of social municipalism, carries out its cooperative activities on a voluntary basis. Meeting the needs of our trainees for the production and marketing of goods and services within the scope of socio-cultural and economic activities and blending education with production constitute the essence of our cooperative policies.

We provide services through our increasing number of workshops and exhibition-sales centers, www.komekpazari.com, www.anatoya.com, www.zenobya.com.tr, www.zeybe.com.tr addresses, and social media in order to enrich the future together, to produce together, and to offer reliable, natural, and quality products.

Each of us continues a tradition that grows and produces the same emotion, the same endeavor, and the same love with our different stories. We want to touch the happiness of a family, a city, or a country.

KOMEK

HALI-KİLİM KATALOĞU

Carpet-Rug Catalog

“Şehri Dokuyan Kadınlar”
“Women Weaving the City”



ISO 10002:2018



ISO 14001:2015



ISO 45001:2018



ISO 9001:2015



Ürünlerimiz KOMEK atölyelerinde üretilmiştir. | Our products are produced in KOMEK workshops.

Atölyelerimiz

Kadınların şehirde ve kırsalda istihdam devamlılığını sağlamak maksadıyla; KOMEK ve ASEM kurs merkezlerimizde temel ve tekâmül eğitimlerini tamamlayan kursiyerlerimize atölyelerimizde üretim imkânı sunuyoruz. Konya'daki sanayi başta olmak üzere çeşitli üniversite, dernek, vakıf ve sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği çalışmaları sürdürüyor yeni atılım ve hizmetlere açık tavrımızı yineliyoruz. İŞKUR destekli kurslarımızda kursiyerlerimizi, ürün bedelinin yanı sıra günlük cep harçlıklarıyla ekonomik ve mesleki gelişim sürecine dâhil ediyoruz.

Hacısadık ve Alakova Atölyelerimizde tekstil alanında Zeybe çanta markamızla, Büyük Sinan Sanat ve Tasarım Atölyemizde, geleneksel-yöresel giyim, butik elbiseler, özel gün kıyafetleri, kostümler iş kıyafetlerini Zenobya markamıza stilize ediyoruz.

Lâdik, Sızma, Karapınar ve Ertuğrul Gazi Atölyelerimizde kadınlarımız dokuma tezgâhlarını yurt dışından ve Türkiye'nin çeşitli yörelerinden gelen taleplere açıyor. Kök boyalarla renklendirilen dokumalarımız; Karapınar, Sille, Lâdik ve Sızma başta olmak üzere farklı motif renk ve çizgülerle yöresel/serbest kompozisyonda ihraç ediliyor.

Oyuncak sektöründe organik, yerli, tamir edilebilir ve çevre dostu alanlar kurguluyoruz. KOP destekli Ahşap Oyuncak Sanat ve Tasarım Atölyemiz; Yeni Meram Sanayideki imalathanemizde geleneksel, modüler, eğitici, kurgu-tasarım, kinetik-robotik oyuncaklar ve yontma figürler tasarlıyoruz. Bez ve pelüş malzemelerle kültürümüzle özdeşen oyuncakları BM iş birliğinde Karakulak Pelüş Oyuncak Atölyemizde buluşturuyoruz.

Sizleri üreten ya da yerli ürünle ülke ekonomisine katkıda bulunmayı hedefleyen tüketici olmak için atölye ve satış merkezlerimize bekliyoruz.

Our Workshops

We offer production opportunities in our workshops to our trainees who have completed their basic and advanced training in our KOMEK and ASEM course centers to ensure the continuity of employment for women in the city and rural areas. We continue to cooperate with various universities, associations, foundations, and non-governmental organizations, especially the industry in Konya, and reiterate our open attitude towards breakthroughs and services. In our KUR-supported courses, we include our trainees in the economic and professional development process with daily pocket money in addition to the product price.

We stylize traditional and local clothing, boutique dresses, special day outfits, costumes, and work clothes in the field of textiles in Hacısadık and Alakova Workshops with our Zeybe bag brand and in Büyük Sinan Art and Design Workshop with our Zenobya brand.

In our Lâdik, Sızma, Karapınar, and Ertuğrul Gazi Workshops, our women open their weaving looms to the demands from abroad and various regions of Turkey. Our weavings, which are colored with madder, are exported with different motifs, colors, and warps, especially in Karapınar, Sille, Lâdik, and Sızma, in local or free composition.

We are building organic, domestic, repairable, and environmentally friendly areas in the toy industry. We design traditional, modular, educational, fiction-design, kinetic-robotic toys, and sculpted figures in our KOP-supported Wooden Toy Art and Design Workshop in Yeni Meram Industry. We bring together the toys identified with our culture with cloth and plush materials in our Karakulak Plush Toy Workshop in cooperation with the UN.

We welcome you to our workshops and sales centers to become producers or consumers aiming to contribute to the national economy with domestic products.

Üretim ve Teslimat

S.S KOMEK Mesleki Eğitim Kültür ve Sanat Kooperatifimizde; KOMEK ve ASEM'lerde tekâmül eğitimlerini tamamlayarak sanat ve tasarım atölyelerimizde üretim yapan kursiyerlerimizin ürün satışını gerçekleştiriyoruz.

Satışa sunulan ürünlerin tamamı kursiyerlerimize ait olup sipariş usulü, emanet usulü ve doğrudan temin yolu ile alınmaktadır. Sergi ve satışa konulacak ürünlerin seçimi; ilkin branş öğretmenleri tarafından akabinde sanat danışmanlarından oluşan komisyon görüşüyle yapılmaktadır. Ürünlerin satılması halinde; satış merkezimizde bulunan görevliler, ürün sahibini bilgilendirmekte ve bedeli sahibine teslim etmektedir. Kursiyerlerimiz; sadece kurs merkezlerinde değil evde üretim yoluyla da aile ekonomilerine katkı sağlayabilmekte ve müşterilerimizin taleplerine cevap verebilmektedir.

Ürünler, Kültürpark ve Ecdatpark Sergi Satış Merkezinde www.komekpazari.com, www.anatoya.com, www.zenobya.com.tr, www.zeybe.com.tr adresleri ve tüm sosyal medya hesaplarımızda satışa sunulmaktadır. Sahada ve on-line satışlarımız üyelik sistemi ile desteklenmektedir. Stokta ürün çeşitlerimizle sıcak satışlarımız mevcuttur.

Dijital pazarlama sistemimiz; www.komekpazari.com e-ticaret sitemizden ve sosyal medya hesaplarımız üzerinden gelen siparişlerin ilgili atölyeye yönlendirilmesiyle gerçekleştirilmektedir.

Özel siparişlerde; talebin niteliği ve branşa göre ürün yapım süresi değişmektedir. Ön ödeme alınarak işe başlanmaktadır. Müşteri memnuniyeti esas alınmakta; üretim aşamaları paylaşıp onay alınarak ürün nihayete erdiğinde kargo yoluyla müşteriye ulaştırılmaktadır.

İnternet üzerinden veya doğrudan gelen siparişlerde üretim aşaması; talebin atölyelerimize yönlendirilerek üretime başlanması, kalite kontrolünün sağlanması ardından elden veya kargo yolu ile müşterimize ulaştırılması şeklinde gerçekleştirilmektedir.

Production And Delivery

In our S.S. KOMEK Vocational Education, Culture, and Art Cooperative, we sell the products of our trainees who complete their advanced education in KOMEK and ASEMs and produce them in our art and design workshops.

All of the products offered for sale belong to our trainees and are purchased by the make-to-order method, the escrow method, and direct procurement. The selection of the products to be exhibited and sold is made first by the branch teachers and then by a commission consisting of art counselors. If the products are sold, the staff in our sales center informs the owner of the product and delivers the price to the owner. Our trainees can contribute to their family economies not only in the course centers but also through home production and respond to the demands of our customers.

Products are offered for sale in Kültürpark and Ecdatpark Exhibition Sales Centre, www.komekpazari.com, www.anatoya.com, www.zenobya.com.tr, www.zeybe.com.tr, and all our social media accounts. Our field and online sales are supported by a membership system. We have hot sales with our product range in stock.

Our digital marketing system is realized by directing the orders coming from our e-commerce site, www.komekpazari.com, and our social media accounts to the relevant workshop.

In special orders, product production time varies according to the nature of the request and branch. Work is started by taking prepayments. Customer satisfaction is based on customer satisfaction; production stages are shared, approval is obtained, and the product is delivered to the customer via cargo when it is finalized.

For orders received via the Internet or directly, the production phase is carried out by directing the request to our workshops, starting production, ensuring quality control, and then delivering it to our customers by hand or by cargo.

Ertuğrul Gazi Halı-Kilim Atölyesi

Adres|Address: Uzunharmanlar mah. Mehmet Aytaç Cd. No:143
Meram/Konya







ÜRÜN KODU: 7001
PAZIRIK HALISI

PRODUCT CODE: 7001
PAZYRYK CARPET

Sovyet Altayların Pazırık bölgesinde M.Ö 3. yüzyıla ait dünyanın en eski halısıdır.

It is the world's oldest carpet dating back to the 3rd century BC in the Pazyryk region of the Soviet Altai.

EN: 182 cm
BOY: 235 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 361.725
İLMEK: 455
SIRA: 795
KALİTE: 25*35
M²: 4,27

WIDTH: 182 cm
LENGTH: 235 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 361.725
LOOP: 455
LINE: 795
QUALITY: 25*35
M²: 4,27



ÜRÜN KODU: 7002
SELÇUKLU HALISI

PRODUCT CODE: 7002
SELJUK CARPET

Halının kenar suyunda krem rengi içinde farklı renklerle bolluğu sembolize eden pıtrak deseni kullanılmıştır. Halının ortasında kırmızı zemin üzerine çeşitli renklerle kurt izi ve kem göze, nazara iyi geldiği düşünülen göz motifi dokunmuştur.

In the edging of the carpet, a cocklebur pattern symbolizing abundance with different colors in cream color is used. In the middle of the carpet, a wolf footprint and an eye motif, which is thought to be good for the evil eye, are woven in various colors on a red background.

EN: 100 cm
BOY: 110 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 107,600
İLMEK: 269
SIRA: 400
KALİTE: 28X40
M²: 1,10

WIDTH: 100 cm
LENGTH: 110 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 107,600
LOOP: 269
LINE: 400
QUALITY: 28X40
M²: 1,10

ÜRÜN KODU: 7003

SANDIK: Konya yöresine ait olan bu halının ince bordürlerinde su yolu deseni kullanılmıştır. Geniş bordürde ise kem göze karşı kullanılan çengel deseni dokunmuştur. Halının ortasında kırmızı zemin içine bazı yörelerde çeyiz sandığı anlamına gelen sandık motifi kullanılmıştır.

EN: 77 cm

BOY: 130 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 83,181

İLMEK: 181

SIRA: 450

KALİTE: 25X35

M²: 1,00

PRODUCT CODE: 7003

CHEST: This carpet belonging to the Konya region has a waterway border pattern on the thin borders. In the wide border, the hook pattern used against the evil eye is woven. In the center of the carpet, a chest motif, which means dowry chest in some regions, is used on a red background.

WIDTH: 77 cm

LENGTH: 130 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 83,181

LOOP: 181

LINE: 450

QUALITY: 25X35

M²: 1,00



**ÜRÜN KODU: 7004**

SELÇUKLU HALISI: Eşrefoğlu Camiinde bulunan Anadolu Selçuklu halısı. Halının genel dokuma yapısı geometrik şekillerden oluşmuştur. Koyu mavi zemin üzerine açık mavi renklerle yıldız ve koçboynuzu desenleri dokunmuştur. Halının kenarında ise yıldız motifi kullanılmıştır.

EN: 85 cm

BOY: 136 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 102,520

İLMEK: 233

SIRA: 440

KALİTE: 26X33

M²: 1,15

PRODUCT CODE: 7004

SELJUK CARPET: An Anatolian Seljuk carpet in the Eşrefoğlu Mosque. The general weaving structure of the carpet consists of geometric shapes. Star and ram's horn patterns are woven in light blue colors on a dark blue background. A star motif is used on the edge of the carpet.

WIDTH: 85 cm

LENGTH:: 136 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 102,520

LOOP: 233

LINE: 440

QUALITY: 26X33

M²: 1,15

ÜRÜN KODU: 7005

SELÇUKLU HALISI: 16. yüzyıl Selçuklu Eşrefoğlu Camii halısının seccade uyarlamasıdır. Seccadenin küçük bordürlerinde su yolu deseni kullanılmıştır. Geniş bordürde ise aile birlikteliğini sembolize eden bukağı modeli kullanılmıştır. Seccadenin orta kısmında evlenme arzusunu anlatan sandık deseni dokunmuştur.

EN: 76 cm

BOY: 147 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 76,020

İLMEK: 181

SIRA: 420

KALİTE: 25X35

M²: 1,11

PRODUCT CODE: 7005

SELJUK CARPET: This 16th-century Seljuk prayer rug is an adaptation of the carpet of the Eşrefoğlu Mosque. A waterway border pattern is used in the small borders of the prayer rug. In the wider border, the fetter pattern symbolizing family togetherness is used. A chest pattern depicting the desire to get married is woven in the middle of the prayer rug.

WIDTH: 76 cm

LENGTH: 147 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 76,020

LOOP: 181

LINE: 420

QUALITY: 25X35

M²: 1,11



**ÜRÜN KODU: 7006**

SELÇUKLU HALISI: 17. yüzyıl Mevlana Dergâhı Konya halısı seccade uyarlaması. Halının kenar bordüründe sarı renk içine çeşitli renklerle kem göze karşı kullanılan çengel deseni kullanılmıştır. Halının ortasında açık kırmızı zemin içine farklı renkler kullanılarak bolluğu sembolize eden pıtrak deseni dokunmuştur.

EN: 92 cm

BOY: 133 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 107,415

İLMEK: 231

SIRA: 465

KALİTE: 25X33

M²: 1,20

PRODUCT CODE: 7006

SELJUK CARPET: This is a 17th-century Mevlana Dervish Lodge Konya Carpet. On the edge border of the carpet, the hook pattern, which is used against the evil eye, is woven in various colors on yellow. In the middle of the rug, a pattern of cocklebur, symbolizing abundance, is woven in different colors on a light red background.

WIDTH: 92 cm

LENGTH:: 133 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 107,415

LOOP: 231

LINE: 465

QUALITY: 25X33

M²: 1,20

ÜRÜN KODU: 7007

SELÇUKLU HALISI: Halının ince kenar bordüründe kem göze karşı kullanılan çengel motifi kullanılmıştır. Geniş bordürde ise kufi yazıya benzetilen geometrik desen kullanılmıştır. Halının ortasında korktuklarından korunmak için kullanılan akrep deseni kullanılmıştır.

EN:91 cm

BOY:147 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 111,230

İLMEK: 227

SIRA: 490

KALİTE: 25X34

M²: 1,30

PRODUCT CODE: 7007

SELJUK CARPET: The hook motif used against the evil eye is used on the thin border of the carpet. In the wide border, a geometric pattern resembling kufic script is used. In the centre of the carpet, a scorpion pattern is used to protect from fear.

WIDTH:91 cm

LENGTH:147 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 111,230

LOOP: 227

LINE: 490

QUALITY: 25X34

M²: 1,30





ÜRÜN KODU: 7008

KARAPINAR HALISI: Karapınar yöresine ait desenler kullanılarak dokunmuş, yün halıdır.

EN: 130 cm

BOY: 190 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 108,680

İLMEK: 260

SIRA: 418

KALİTE: 22X20

M²: 2,47

PRODUCT CODE: 7008

KARAPINAR CARPET: It is a woolen carpet woven using the patterns of the Karapınar region.

WIDTH: 130 cm

LENGTH: 190 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 108,680

LOOP: 260

LINE: 418

QUALITY: 22X20

M²: 2,47



ÜRÜN KODU: 7009

KONYA SECCADESİ: Konya desenlerinden oluşan seccademiz küçük kenar suyunda sarı renk içine kem göze karşı kullanılan Bela musibetlere karşı koruduğu düşünülen çengel motifi dokunmuştur. Büyük kenar suyunda ise krem rengi içine yeşil tonlarıyla hayat ağacı desenleri kullanılmıştır. Mihrapta ise kırmızı ve siyah renkler hakimdir.

EN: 90 cm

BOY: 133 cm

ÇÖZGÜ:

ATKI:

DÜĞÜM: 95.030

İLMEK: 221

SIRA: 430

KALİTE: 25X34

M²: 1,19

PRODUCT CODE: 7009

KONYA PRAYER RUG: Our prayer rug, consisting of Konya patterns, had a hook motif woven into the yellow color on the small waterway border, which is used against the evil eye and is considered to protect against calamities and disasters. In the large waterway border, tree of life patterns with green tones in cream color are used. Red and black colors are dominant on the mihrab.

WIDTH: 90 cm

LENGTH: 133 cm

WARP:

WEFT:

KNOT: 95.030

LOOP: 221

LINE: 430

QUALITY: 25X34

M²: 1,19

ÜRÜN KODU: 7010

KOLYE: Arkadaşından bir kolye emanet alan dokuyucu kolyeyi kaybeder. O zaman yaşadıklarını halıya dokur, günü geldiğinde kolyesini isteyen arkadaşına dokumuş olduğu halıyı satarak kolyeyi öder. O yüzdendir ki; halıdaki motiflerin kenar suyu zincire, ortadaki desenler kolye ucuna benzetilir.

EN: 77 cm
BOY: 166 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 115,900
İLMEK: 190
SIRA: 610
KALİTE: 25X35
M²: 1,27

PRODUCT CODE: 7010

NECKLACE: The weaver, who was entrusted with a necklace by her friend, loses it. Then she weaves her experiences onto the carpet. When the return day comes, she pays for the necklace by selling the carpet she has woven to her friend, who wants her necklace. For this reason, the border of the motifs on the carpet is likened to a chain and the patterns in the middle to a pendant.

WIDTH: 77 cm
LENGTH:: 166 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 115,900
LOOP: 190
LINE: 610
QUALITY: 25X35
M²: 1,27



**ÜRÜN KODU: 7011**

SELÇUKLU HALISI: Beyşehir Eşrefoğlu Camii halısından seccadeye uyarlanmıştır. Seccadenin kenar bordüründe kufi harfler kullanılmıştır. Halının ortasına ise mutluluğu temsil eden yıldız deseni ve uzun sütunlar dokunmuştur.

EN: 93 cm
BOY: 137 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 102,150
İLMEK: 227
SIRA: 450
KALİTE: 25X33
M²: 1,20

PRODUCT CODE: 7011

SELJUK CARPET: It is an adaptation of a prayer rug from the Beyşehir Eşrefoğlu Mosque Carpet. Kufic letters are used on the edge of the prayer rug. In the center of the carpet, a star pattern represents happiness, and long columns are woven.

WIDTH: 93 cm
LENGTH: 137 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 102,150
LOOP: 227
LINE: 450
QUALITY: 25X33
M²: 1,20

**ÜRÜN KODU: 7012**

YILDIZ: 13, Yüzyıl Alâeddin Keykubat Camii halısı desenleri kullanılmıştır. Halının kenar bordüründe mutluluğu ve bereketi sembolize eden yıldız motifi kullanılmıştır. Halının ortasında güç ve kuvveti sembolize eden betimlenmiş kartal deseni kullanılmıştır.

EN: 90 cm

BOY: 140 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 125,000

İLMEK: 215

SIRA: 600

KALİTE: 25X33

M²: 1,26

PRODUCT CODE: 7012

STAR: 13th-century Alaeddin Keykubat Mosque carpet patterns were used. A star motif symbolizing happiness and abundance is used on the border of the carpet. In the middle of the carpet, a depicted eagle pattern, symbolizing power and strength, is used.

WIDTH: 90 cm

LENGTH: 140 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 125,000

LOOP: 215

LINE: 600

QUALITY: 25X33

M²: 1,26

ÜRÜN KODU: 7013

CENNET: Selçuklu halı desenleri kullanılarak dokunmuştur. Halının kenar bordüründe Cenneti sembolize eden çiçek deseni kullanılmıştır. Halının ortasında sekiz kollu geometrik desen ve içine mutluluğu ve bereketi sembolize eden sekizgen yıldız motifi kullanılmıştır.

EN: 91 cm

BOY: 163 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 113,126

İLMEK: 229

SIRA: 494

KALİTE: 25X33

M²: 1,40

PRODUCT CODE: 7013

HEAVEN: It was woven using Seljuk carpet patterns. A flower pattern symbolizing heaven is used on the border of the carpet. In the middle of the carpet, an eight-armed geometric pattern and an octagonal star motif symbolizing happiness and abundance are used.

WIDTH: 91 cm

LENGTH: 163 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 113,126

LOOP: 229

LINE: 494

QUALITY: 25X33

M²: 1,40



ÜRÜN KODU: 7014

YILDIZ SECCADE: Konya'ya özgü halı desenlerinden oluşan seccadede kenar bordüründe pembe rengin içine sarı, kırmızı ve pembe renkler kullanılarak göçebeliği temsil eden kurt izi dokunmuştur. Seccadenin ortasında açık mavi üzerine farklı renklerle bereketi sembolize eden yıldız motifi kullanılarak mihrap şekli verilmiştir.

EN: 85 cm

BOY: 128 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 93,744

İLMEK: 217

SIRA: 432

KALİTE: 25X33

M²: 1,88

PRODUCT CODE: 7014

STAR PRAYER RUG: In the prayer rug consisting of carpet patterns specific to Konya, a wolf footprint representing nomadism is woven into the pink color in the border by using yellow, red, and pink colors. In the middle of the prayer rug, a star motif symbolizing fertility with different colors on light blue is used to form a mihrab.

WIDTH: 85 cm

LENGTH: 128 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 93,744

LOOP: 217

LINE: 432

QUALITY: 25X33

M²: 1,88





ÜRÜN KODU: 7015

UMUT: Bir oba beyinin oğlu, civar köydeki bir kıza âşık olur. Kız da oğlana tutulur. Oğlan babasına durumu anlatır. Baba her ne kadar köyden kız almak istemese de oğlunun hatırına köye kızı istemeye gider; fakat kızın babası göçebe oldukları için kızını Yörük obasına veremeyeceğini söyleyip dünürleri geri çevirir. Kız, babasına; beni oba beyine ver diyemez. Kahrından içinden geçenleri koyu renkli bir halı dokur; fakat içinde az da olsa bir umut olsun diye kenarına açık renkler kullanır.

EN: 80 cm

BOY: 175 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 161,850

İLMEK: 195

SIRA: 830

KALİTE: 25X35

M²: 1,40

PRODUCT CODE: 7015

HOPE: The son of a tribe leader falls in love with a girl in a neighbouring village. The girl also falls in love with the boy. The boy tells his father about the matter. Although the father does not want to ask for the girl's hand for his son, he goes to the village for him, but the father of the girl says that he cannot allow his daughter to get married to anyone from the nomadic village and rejects the suitors. The girl cannot tell her father about her desire to get married to the son of the tribe leader. Then, she weaves a dark-colored carpet due to her broken heart, but she uses light colors on the edge so that there is a little hope.

WIDTH: 80 cm

LENGTH: 175 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 161,850

LOOP: 195

LINE: 830

QUALITY: 25X35

M²: 1,40



ÜRÜN KODU: 7016

ÖZLEM: Eski zamanlarda köyün birinde birbirlerini çok seven genç evli bir çift varmış. Hiç ayrılmaz, her işi birlikte yaparlarmış. Günlerden bir gün evin beyi askere gitmiş. Hanım hemen bir halı başlamış. Haliya eşine duyduğu özlemi dokuduğu koçboynuzu motifleriyle anlatmış. Öyle ki gelin halıyı dokurken bir kara haber gelmiş. Eşi askerde ölmüş. O yüzden halının ortasına siyah renk kullanmış.

EN: 74 cm

BOY: 168 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 95.049

İLMEK: 177

SIRA: 537

KALİTE: 25X35

M²: 1,24

PRODUCT CODE: 7016

LONGING: In ancient times, there was a young married couple in a village who loved each other very much. They were inseparable and did everything together. One day, the head of the household went to the army. The wife immediately started weaving a carpet. She expressed her longing for her husband with the ram's horn motifs she wove on the carpet. So much so that while the bride was weaving the carpet, black news came. Her husband died in the military. That is why she used black in the middle of the carpet.

WIDTH: 74 cm

LENGTH: 168 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 95.049

LOOP: 177

LINE: 537

QUALITY: 25X35

M²: 1,24

ÜRÜN KODU: 7017
SELÇUKLU HALISI:

Halının kenar bordüründe kufi harfler dokunmuştur. Halının orta kısmında ise orijinalinden farklı olarak kırmızı zemin içine siyah renkle betimlenmiş kartal deseni kullanılmıştır.

EN: 110 cm
BOY: 170 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 145,425
İLMEK: 277
SIRA: 525
KALİTE: 25X33
M²: 1,80

PRODUCT CODE: 7017
SELJUK CARPET

Kufic letters are woven on the edge border of the carpet. In the middle part of the carpet, unlike the original, an eagle pattern depicted in black on a red background is used.

WIDTH: 110 cm
LENGTH: 170 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 145,425
LOOP: 277
LINE: 525
QUALITY: 25X33
M²: 1,80



ÜRÜN KODU: 7018

ÇENGEL: 13. yüzyıl Alâeddin Keykubat Camii halısı.

Küçük kenar bordürlerinde kem göze karşı çengel motifleri kullanılmıştır. Geniş bordüründe ise kûfi harflere benzeyen geometrik desen dokunmuştur. Halının ortasında korktuklarından korunmak için akrep deseni dokunmuştur.

EN:91 cm

BOY: 147 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 111,230

İLMEK: 227

SIRA: 490

KALİTE: 25X34

M²: 1,30

PRODUCT CODE: 7018

HOOK: A 13th-century Alâeddin Keykubat Mosque carpet. The small borders are decorated with a hook motif against the evil eye. In the wide border, a geometric pattern resembling Kufic letters is woven. In the center of the carpet, a scorpion pattern is woven to protect against fear

WIDTH: 91 cm

LENGTH 147 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 111,230

LOOP: 227

LINE: 490

QUALITY: 25X34

M²: 1,30





ÜRÜN KODU: 7019

SELÇUKLU HALISI: 13-14. yüzyıla ait Selçuklu dönemine ait çengel desenli yün halıdır.

EN: 200 cm

BOY: 290 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 478,000

İLMEK: 500

SIRA: 957

KALİTE: 25X33

M²: 5,80

PRODUCT CODE: 7019

SELJUK CARPET: A 13th-14th-century Seljuk period woolen carpet with a hooked pattern.

WIDTH: 200 cm

LENGTH: 290 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 478,000

LOOP: 500

LINE: 957

QUALITY: 25X33

M²: 5,80

ÜRÜN KODU: 7020

SELÇUKLU HALISI: 13-14. yüzyıla ait Selçuklu dönemine ait desenli yün halıdır.

EN: 200 cm
BOY: 290 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 478,000
İLMEK: 500
SIRA: 957
KALİTE: 25X33
M²: 5,80

PRODUCT CODE: 7020

SELJUK CARPET: A 13th-14th-century Seljuk period wool carpet with a pattern.

WIDTH: 200 cm
LENGTH: 290 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 478,000
LOOP: 500
LINE: 957
QUALITY: 25X33
M²: 5,80





ÜRÜN KODU: 7021
SELÇUKLU HALISI

PRODUCT CODE: 7021
SELJUK CARPET

Halının kenar bordüründe kufi harflere benzeyen desen kullanılmıştır.
Halının orta kısmına ise uzunlamasına sütunlar dokunmuştur.

A pattern resembling Kufic letters is used on the border of the carpet. Longitudinal columns are woven in the center of the carpet.

EN: 124 cm
BOY: 162 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 174,160
İLMEK: 311
SIRA: 560
KALİTE: 24X28
M²: 2,00

WIDTH: 124 cm
LENGTH: 162 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 174,160
LOOP: 311
LINE: 560
QUALITY: 24X28
M²: 2,00



ÜRÜN KODU: 7022

TERS KARANFİL: Karanfilli halıyı dokuyan gelin, kaynanasının dırdırından kafası karışır. Bir türlü kendini halıya veremez. Karanfiller yukarı bakması gerekirken bazısında aşağıya baktırır. Böylelikle ters karanfilli bir halı ortaya çıkar.

EN: 120cm

BOY: 180 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 154,227

İLMEK: 303

SIRA: 509

KALİTE: 25X35

M²: 2,16

PRODUCT CODE: 7022

INVERTED CARNATION: The bride weaving the carpet with carnations is confused by the nagging of her mother-in-law. She cannot focus herself on the carpet. While the carnations should point upward, some of them point downward. Thus, a carpet with inverted carnations appears.

WIDTH: 120cm

LENGTH: 180 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 154,227

LOOP: 303

LINE: 509

QUALITY: 25X35

M²: 2,16



ÜRÜN KODU: 7023

GÖÇEBE HALISI

Eski Yörük obalarından bir aile yazın yaylaya çıkarken yüklerini taşıyan hayvan yolda sakatlanır. Gidecekleri yaylaya varamayan aile hayvanın sakatlandığı yerde konaklamak zorunda kalırlar.

Kadınlar da orada tezgahlarını kurarak bu farklı yerlerde gördükleri çiçekleri ve laleleri halıya nakşederler.

EN: 150 cm

BOY: 204 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 225,567

İLMEK: 350

SIRA: 639

KALİTE: 25X35

M²: 3,00

PRODUCT CODE: 7023

NOMADIC CARPET

A family from one of the old nomadic tribes goes to the plateau in the summer, but the animal carrying their belongings is injured on the way. Unable to reach the plateau they were going to, the family had to stay in the place where the animal was injured. The women set up their looms there and embroidered the flowers and tulips they saw in these different places on the carpet.

WIDTH: 150 cm

LENGTH 204 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 225,567

LOOP: 350

LINE: 639

QUALITY: 25X35

M²: 3,00

ÜRÜN KODU: 7024
KARAPINAR HALISI

Karapınar yöresine ait desenler
kullanılarak dokunmuş, yün halıdır.

EN: 110 cm
BOY: 225 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 107,8000
İLMEK: 220
SIRA: 490
KALİTE: 22X20
M²: 2,47

PRODUCT CODE: 7024
KARAPINAR CARPET:

It is a woolen carpet woven using patterns
belonging to the Karapınar region.

WIDTH: 110 cm
LENGTH: 225 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 107,8000
LOOP: 220
LINE: 490
QUALITY: 22X20
M²: 2,47





ÜRÜN KODU: 7025
KARAPINAR HALISI

Karapınar yöresine ait desenler kullanılarak dokunmuş, yün halıdır.

EN: 90 cm
BOY: 180 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 79,200
İLMEK: 200
SIRA: 396
KALİTE: 22X20
M²: 1,62

PRODUCT CODE: 7025
KARAPINAR CARPET

It is a woolen carpet woven using patterns belonging to the Karapınar region

WIDTH: 90 cm
LENGTH 180 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 79,200
LOOP: 200
LINE: 396
QUALITY: 22X20
M²: 1,62

ÜRÜN KODU: 7026
LALELİ

Şehre uzak bir köyde 15- 16 yaşlarında bir kız yaşarmış. Bu kız zamanla karşı komşunun oğluna âşık olmuş ama delikanlının bundan haberi yokmuş. Kız bir erkeğe aşkını söylemeyi gururuna yedirememiş. Derken delikanlı şehre okumaya gitmiş. Ayrılığın acısı kızın yüreğini dağılıyormuş. Kız bu duygularını sevgi ve gurur çiçeği olan sarı laleli bir halı dokuyarak anlatmış.

EN: 138 cm **BOY:** 197 cm **ÇÖZGÜ:** YÜN **ATKI:** YÜN **DÜĞÜM:** 245,000 **İLMEK:** 350 **SIRA:** 700 **KALİTE:** 25X35 **M²:** 2,71

PRODUCT CODE: 7026
TULIP

A girl aged 15–16 lived in a village far from the city. Over time, this girl fell in love with the neighbor's son, but the young man did not know about it. The girl felt it beneath her to tell a boy her love. Then the young man went to the city to study. The pain of separation ripped her in two. The girl expressed these feelings by weaving a carpet with yellow tulips, the flower of love and pride.

WIDTH: 138 cm
LENGTH: 197 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 245,000
LOOP: 350
LINE: 700
QUALITY: 25X35
M²: 2,71



ÜRÜN KODU: 7027
AŞK-I ŞİFA



Yıllar önce aralarında sıradağlar olan iki ayrı krallık yaşarmış. Bu iki krallığın birinin delikanlı bir oğlu diğerinin de genç bir kızı varmış. Günlerden bir gün bu iki genç farklı yerlerde amansız bir hastalığa yakalanır. Ülkenin en iyi hekimleri getirtilir. Fakat durumları gün geçtikçe kötüye gider. Ülkenin ileri gelenleri toplanıp bu hastalığın diğer insanlara da bulaşmasından korktuklarını krallarna söylerler. Çaresiz ülkesini düşünen krallar yüreklerine taş basıp gençleri uzak bir ormana bırakırlar. Ormanda birbirinden habersiz bu gençler farkında olmadan şifalı meyvelerden yer, şifalı sulardan içerler. Gün geçtikçe iyileşirler. Gün gelip karşılaşırlar. Birbirlerine hikâyelerini anlatırlar. Bu iki kader ortağı evlenirler ve orada yeni bir krallık kurarlar. Bir sürü oğulları ve kızları olur.

EN: 126 cm
BOY: 173 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 197,415
İLMEK: 321
SIRA: 615
KALİTE: 25X35
M²: 2,17

PRODUCT CODE: 7027
LOVE OF HEALING

Many years ago, there were two different kingdoms with mountain ranges between them. One of these two kingdoms had a young son, and the other had a young daughter. One day, these two young people contract a serious disease in different places. The best doctors in the country are brought in. But their situation gets worse day by day. The notables of the country gather together and tell their king that they are afraid of this disease infecting other people. The kings, who think desperately about their country, harden their hearts and leave the young people in a distant forest. In the forest, these young people, unaware of each other, unknowingly eat healing fruits and drink healing waters. They get better day by day. One day, they meet. They tell each other their stories. These two, who shared the same fate, get married and establish a new kingdom there. They have many sons and daughters.

WIDTH: 126 cm **LENGTH:** 173 cm **WARP:** WOOL **WEFT:** WOOL **KNOT:** 197,415 **LOOP:** 321 **LINE:** 615 **QUALITY:** 25X35 **M²:** 2,17



ÜRÜN KODU: 7028
HASRET

Bir obadan başka bir obaya evlenen gelinin aradan 7 sene geçmesine rağmen bir türlü bebeği olmuyormuş. Kocası eşini çok sevse de ailesinin ikinci kez evlen baskılarına artık dayanamamış. Gelin üzüntüsünden dokuduğu halının ortasına üremek ve çoğalmak anlamına gelen hayat ağacı ve yıldız deseni, kenarına da dokurken döktüğü gözyaşlarını dokur.

EN: 150 cm
BOY: 204 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 263,900
İLMEK: 377
SIRA: 700
KALİTE: 25X35
M²: 3,00

PRODUCT CODE: 7028
LONGING

Even though seven years have passed, the bride who got married from one tribe to another could not have a baby. Although her husband loved his wife very much, he could no longer withstand the pressure from his family to marry for the second time. The bride weaves a tree of life and star pattern, which means reproduction and fertility; in the middle of the carpet, she weaves out of sadness; and on the edge, she weaves the tears she shed while weaving.

WIDTH: 150 cm
LENGTH: 204 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 263,900
LOOP: 377
LINE: 700
QUALITY: 25X35
M²: 3,00



ÜRÜN KODU: 7029
ELİBELİNDE

Bir Yörük obası beyi bir çadırın önünde ansızın durur. Çadırın kızı da halıyı yeni bitirmiştir. Oba beyi halıya şöyle bir bakar ve halıdaki elibeline ve çatı motifi dikkatini çeker. Bey, kızın babasını çağırır ve kızını sevdiğine ver der. Kızın babası o da bizim gibi fukaradır olmaz der. Bey, babayı uygun bir dille ikna eder ve gençlerin düğününü yapar.

EN: 126 cm
BOY: 173 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 224,509
İLMEK: 347
SIRA: 647
KALİTE: 25X35
M²: 2,17

PRODUCT CODE: 7029
AKIMBO

A Yoruk (nomadic) tribe leader suddenly stops in front of a tent. The girl in the tent has just finished the carpet. The tribe leader takes a look at the carpet and notices the akimbo and the roof motif on the carpet. The tribe leader calls the girl's father and tells him to marry his daughter to the one she loves. The girl's father says no way; he is poor like us. The tribe leader convinces the father properly and organizes the wedding of the young people.

WIDTH: 126 cm
LENGTH: 173 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 224,509
LOOP: 347
LINE: 647
QUALITY: 25X35
M²: 2,17



ÜRÜN KODU: 7030
SELÇUKLU HALISI

Halının etrafını saran küçük bordüründe, sarı içine su yolu deseni dokunmuştur. Halının orta kısmında ise, kuvveti ve kahramanlığı anlatan koç boynuzu motifi dokunmuştur.

EN: 149 cm
BOY: 214 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 187,200
İLMEK: 360
SIRA: 520
KALİTE: 24X28
M²: 3,10

PRODUCT CODE: 7030
SELÇUKLU HALISI

SELJUKLU CARPET: A yellow waterway pattern is woven into the small border surrounding the carpet. In the middle part of the carpet, a ram's horn motif depicting strength and heroism is woven.

WIDTH: 149 cm
LENGTH: 214 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 187,200
LOOP: 360
LINE: 520
QUALITY: 24X28
M²: 3,10



ÜRÜN KODU: 7031
SELÇUKLU HALISI

PRODUCT CODE: 7031
SELJUKLU CARPET

16- 17. yüzyıl Konya Alâeddin Camii halısı. Halının ince bordüründe siyah içine sarı renkte sedef deseni dokunmuştur. Geniş bordürde kem göze karşı kullanılan çengel deseni uygulanmıştır. Halının ortasında siyah zemin içine bazı yörelerde ölümü anlatan sandık deseni dokunmuştur.

A 16th–17th century Konya Alaeddin Mosque carpet. A yellow mother-of-pearl pattern is woven into black on the thin border of the carpet. The hook pattern used against the evil eye has been applied to the wide border. In the middle of the carpet, a chest pattern symbolizing death is woven into a black background in some regions.

EN: 135 cm
BOY: 180 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM: 206,040
İLMEK: 340
SIRA: 606
KALİTE: 25X35
M²: 2,43

WIDTH: 135 cm
LENGTH 180 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT: 206,040
LOOP: 340
LINE: 606
QUALITY: 25X35
M²: 2,43

**ÜRÜN KODU: 7032**

SELÇUKLU HALISI: 13. yüzyıl Selçuklu Eşrefoğlu Camii halısının seccade uygulamasıdır. Dar kenar bordüründe siyah içine sarı sedef desenler yer almaktadır. Geniş kenar bordüründe kırmızı zemin içine çiçek desenleri kullanılmıştır. Orta kısımda ise lacivert içine kırmızı göbek deseni kullanılmıştır.

EN: 77 cm

BOY: 126 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 81,000

İLMEK: 180

SIRA: 450

KALİTE: 25X35

M²: 0,97

PRODUCT CODE: 7032

SELJUKLU CARPET: It is an application of the prayer rug of the 13th-century Seljuk Eşrefoğlu Mosque carpet. It has yellow mother-of-pearl patterns in black on the narrow border. Floral patterns are used on a red background on the wide border. In the middle part, a red belly pattern is used in navy blue.

WIDTH: 77 cm

LENGTH: 126 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 81,000

LOOP: 180

LINE: 450

QUALITY: 25X35

M²: 0,97



ÜRÜN KODU: 7033

KONYA HALISI

Konya yöresine ait, nazara karşı tedbir olarak göz motifi dokunmuş, yün halıdır.

EN: 132 cm

BOY: 180 cm

ÇÖZGÜ: YÜN

ATKI: YÜN

DÜĞÜM: 193,050

İLMEK: 325

SIRA: 594

KALİTE: 25X33

M²: 2,37

PRODUCT CODE: 7033

KONYA CARPET

It is a woolen carpet from the Konya region, woven with an eye motif as a measure against the evil eye.

WIDTH: 132 cm

LENGTH: 180 cm

WARP: WOOL

WEFT: WOOL

KNOT: 193,050

LOOP: 325

LINE: 594

QUALITY: 25X33

M²: 2,37

ÜRÜN KODU: 7034
NUZUMLA KİLİMİ

Konya Seydişehir yöresine ait,
Nuzumla kilimidir.

EN: 155 cm
BOY: 225 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM:
İLMEK:
SIRA:
KALİTE:
M²: 3,48

PRODUCT CODE: 7034
NUZUMLA RUG

It is a Nuzumla rug from
the Konya Seydişehir region.

WIDTH: 155 cm
LENGTH: 225 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT:
LOOP:
LINE:
QUALITY:
M²: 3,48





ÜRÜN KODU: 7035
HAYAT AĞACI KİLİM

Yaşamayı sürdüren kainatı ve toprağa bağlanan, kökleri ve yerleşik hayatı temsil eden, hayat ağacı desenli kilimdir.

EN: 110 cm
BOY: 163 cm
ÇÖZGÜ: YÜN
ATKI: YÜN
DÜĞÜM:
İLMEK:
SIRA:
KALİTE:
M²: 1,80

PRODUCT CODE: 7035
TREE OF LIFE RUG

It is a rug with a tree of life pattern, representing the universe that continues to live, the roots that connect to the earth, and the settled life.

WIDTH: 110 cm
LENGTH: 163 cm
WARP: WOOL
WEFT: WOOL
KNOT:
LOOP:
LINE:
QUALITY:
M²: 1,80



KOMEK

MESLEK EDİNDİRME KURSLARI



K O M E K K O O P E R A T İ F İ